

「上海老麻將」程式化網路社交軟件系統

專利撰寫者: 李 青 HyLoveclub.com

「上海老麻將」原本僅流行於百年前號稱「十里洋場」的上海，抗戰前後流傳於各大繁華的都市。「上海老麻將」是當時社會上流階層有權、有勢、有錢之士或名媛貴婦交際應酬，休閒娛樂重要工具之一，亦可稱之為「貴族麻將」。「日本麻將」即是淵源於「上海老麻將」，只不過抄襲不完整，經過修剪簡化，另立一些莫名其妙的名稱和規矩，早已失去絕大部分原本中華文化之精髓。

「上海老麻將」為何即將失傳?又為何不能流行於各階層?「上海老麻將」原本就不是為賭博而生，因為其規矩繁多，「番筭糾纏」名堂一堆，加上平均胡一把牌需時不短，一局牌需時近四小時，講究是交際聊天，享受「做牌」鬥智之過程，不追求速斷之輸贏。因此不受賭場青睞!加上非社會上流階層之人士根本無機會接觸這種玩法，各地又充斥許多簡單麻將玩法，因此隨著講究一切速戰速決時代的來臨，逐漸沒落!

「上海老麻將」玩法隨著中國大陸政權轉移，歷經近五十年社會動盪，人事全非，已在大陸絕跡!大陸政權轉移後，某些政商人士部分赴港澳，大部分輾轉來台，這些人士將「上海老麻將」玩法帶來台灣，留下些許香火。如今網路發達，尋遍各個麻將直播影片，已然找不到「上海老麻將」的蹤跡!

麻將是中國固有文化精髓之一，「上海老麻將」玩法更是精髓之精華。筆者有幸五十餘年前，從前輩處觀摩學習並與他們實際交手歷練過。眼看文化精髓即將消失，突發奇想，是否能將「上海老麻將」玩法繼續流傳下去，以免固有文化中斷。憑著記憶逐步完成所有「上海老麻將」玩法細節之撰寫，更依中華文化內涵，增添一二「成筭」之規則。

「上海老麻將」既然是「貴族麻將」，是上流階層的休閒娛樂，衣著講究端莊，談吐務求優雅。玩牌要有牌品，且是「牌桌無大小，戰場無父子」，玩法依規而行不得違背，沒有特權一律平等。

「上海老麻將」玩法內容蘊含中華文化，東,南,西,北風是「風門」也是「喜門」，因此才有「大四喜」「小四喜」的「成筭」牌型。中發白代表「福祿壽」三仙的「仙門」，全萬字獨配「紅中」稱為「萬福」是有原因的。依此原則，全條字獨配「發財」稱為「長祿」，全筒字獨配「白板」稱為「圓壽」，就更符合中華文化的吉祥話「福祿壽喜」俱全之祝福語。中國人講究「凡事不做絕，留一線生機」。多一張牌是「大相公」，少一張牌是「小相公」，這已是死局，但「上海老麻將」有特殊規定，「大相公」可藉由「開槓」時允許不去摸牌就打一張牌，「小相公」可藉由「開槓」時允許去摸一張牌而不打牌，雖然「相公復活」機率難度頗高，但此特殊規定可使玩家「起死回生」繼續奮戰!頗有哲理。玩家碰了一副牌在外面，破了「門清」，全牌番數又差一點，摸牌「開槓」恢復「門清」又有了能「和牌」的機會，這就是「山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村」，堅定信念

不放棄的人生，上天永遠留給一線生機。

「中國麻將」蘊含「易理」，三才、四象、五行、八卦、九宮皆有寓意，又有陰、陽、實、虛之分，可以用來算命。實數有九，虛數有二，總數 11。

麻將五門：

- a. 筒門：一筒至九筒，九種筒子，每種筒字各有四張
- b. 條門：一條至九條，九種條子，每種條字各有四張
- c. 萬門：一萬至九萬，九種萬紫，每種萬字各有四張
- d. 風門(喜門)：東，南，西，北四種風字，每種風字各有四張
- e. 仙門：紅中，發財，白板意喻福祿壽三仙，各四張總共 136 張牌。

五門 11 數：筒條萬三門皆有九個數，「風門」全算一個數，「仙門」全算另一個數，共 11 數。

若將春，夏，秋，冬，梅，蘭，菊，竹八張花牌加入牌局，八張花牌亦可當作是寶牌來玩，總共 144 張牌。

「上海老麻將」兩番為一葫，將「五門 11 數」進行排列組合、依照機率難易程度定出「番數」與「成葫」。「番數」用於簡單基本牌型計算，「成葫」表列定義難度高的特殊牌型。所以，「上海老麻將」又是一種排列組合、機率計算的數學問題，沒點數學機智，靈敏反應的人怕是難以登堂入室。而且玩「上海老麻將」的技術性與「手氣」比例約為五五波，不像玩「台灣麻將」，「手氣」要占七八成。

「上海老麻將」易學難精，排列組合「番數」「成葫」牌型繁多，「做牌」思路必須「隨機應變」。「積小勝為大勝」，要有宏觀格局。「放小砲破大牌」，要有智慧的犧牲精神。四人每週一局「上海老麻將」，年輕者訓練邏輯判斷，學習交友品性。年長者增進活動思路，既能休閒又防範老人癡呆。是一種老少咸宜，有利身心發展的益智遊戲！

「上海老麻將」是一種社交平台，本人將其玩牌規則，麻將術語，「番數」之基本牌型以及「成葫」之特殊牌型等軟件程式化，建立一個網路社交平台，並融入先前已獲「美國發明專利」之「腦波之元宇宙多媒體社交平台系統」中，希望將這種高尚的益智遊戲推廣至全世界。

其整體系統架構如圖(一)。

表(一)為上海老麻將玩牌規則與舉例說明

表(二)為上海老麻將術語與舉例說明

表(三)為上海老麻將「番數」之基本牌型

表(四)為上海老麻將「成葫」之特殊牌型

圖(一)「上海老麻將」程式化網路社交軟件系統架構

	玩牌遊戲規則
1	<p>麻將五門：</p> <p>a. 筒門：一筒至九筒，九種筒子，每種筒字各有四張</p> <p>b. 條門：一條至九條，九種條子，每種條字各有四張</p> <p>c. 萬門：一萬至九萬，九種萬子，每種萬字各有四張</p> <p>d. 風門(喜門)：東，南，西，北四種風字，每種風字各有四張</p> <p>e. 仙門：紅中，發財，白板意喻福祿壽三仙，各四張</p> <p>總共 136 張牌</p>
2	<p>五門 11 數：</p> <p>筒條萬三門皆有九個數，「風門」全算一個數，「仙門」全算另一個數，共 11 數。</p>
3	<p>帶寶上海老麻將：</p> <p>將春，夏，秋，冬，梅，蘭，菊，竹八張花牌加入牌局，八張花牌亦可當作是寶牌來玩，總共 144 張牌。</p>
4	<p>「胡牌」標準：</p> <p>傳統上海老麻將：11 番以上。</p> <p>帶寶的上海老麻將：15 番以上。</p>
5	<p>「番」與「葫」：</p> <p>一「番」為 500 分(籌碼)，兩「番」為一「葫」(1000 分)，總番數除以 2，四捨五入即為總葫數。</p> <p>例如：「胡牌」12「番」總葫數為 6000 葫，「胡牌」11「番」總葫數也是 6000 葫。</p> <p>「上海老麻將」會員計分記錄系統：</p> <p>四人每人各發 30 萬(葫)籌碼，一局結束，清算個人剩餘籌碼，勝負分數=(剩餘籌碼-30 萬)/1,000。(有正負)。</p>
6	<p>「番數」與「成葫」：</p> <p>「做牌」難度低的論「番數」，「做牌」難度高的特殊牌型論「成葫」。</p> <p>「番數」與「成葫」的牌型請參考上海老麻將術語及牌型定義。</p>
7	<p>四人玩上海老麻將，每人必須嚴格遵守玩牌遊戲規矩和衣著外觀禮儀。</p> <p>a. 「吃牌」的牌放在三張牌的中間。</p> <p>b. 「暗槓」的牌要翻一張牌明示。</p> <p>c. 「吃牌」「碰牌」「槓牌」的牌要置放於玩家左手空白角落處。</p> <p>d. 打出的牌要擺放在牌池中靠自己前方，依打牌順序自左至右，每七張一列，由內往外排放整齊。</p>
8	<p>四人每人先發 30 萬(葫)籌碼，挑出東，南，西，北四張牌，蓋牌後，某人再丟骰子分別抓牌，抓東風者選定座位，抓南，西，北風者，逆時各就其位，坐東位者開始為莊家，洗牌後，每人砌牌十七墩。</p> <p>將春，夏，秋，冬，梅，蘭，菊，竹八張花牌加入牌局，則每人砌牌十八墩。</p>

9	莊家擲骰子逆時針數數決定開牌位, 順時針依序拿牌打牌, 每人開始都有 13 張牌, 「莊家」拿第 14 張牌開始打出第一張牌, 順時針下家接著摸牌打牌。
10	上海老麻將一局八圈, 東南西北前四圈玩畢, 東南, 西北上下家位置互換進行後四圈。中途不得換人, 每一局結束即清算籌碼執行計分記錄。
11	麻將一局八圈內, 若某人已將 30 萬(筭)籌碼輸光, 玩牌遊戲立即結束, 清算籌碼執行計分記錄。 麻將一局八圈內, 若某人無故離席不玩, 該員贏分不算成績, 輸分照常計算。
12	不「成葫」之「胡牌」累積該牌型所得之「番數」轉換其總葫數。 「成葫」之「胡牌」可累積「成葫」規定得其總葫數, 不加任何「番數」。
13	「自摸」「胡牌」時, 三家皆需各自支付胡牌者總葫數之籌碼。 「放炮」「胡牌」時, 「放炮」者支付胡牌者總葫數之籌碼, 其餘兩家各自支付胡牌者總葫數 1/2(四捨五入)之籌碼。
14	「莊家」「胡牌」稱「連莊」。每次「連莊」, 增收「連莊」費 1000 筭。 「莊家」非「連莊」, 其「放炮」與「自摸」只加一番。
15	上海老麻將玩到沒牌摸時, 稱為「黃牌」。「黃牌」不「連莊」。
16	「胡牌」第一, 「碰牌」「槓牌」優先於「吃牌」。
17	「明槓」可被「搶槓」, 「暗槓」則不能「搶槓」。
18	「相公」與「相公復活」: a. 某家因故多拿一張牌, 變成 14 牌, 稱為「大相公」或少拿一張牌, 形成 12 牌, 稱為「小相公」。 b. 「大相公」可藉自己開「暗槓」「明槓」時, 不去尾端摸牌補牌, 打出一張牌而「復活」。 c. 「小相公」可藉自己開「暗槓」「明槓」時, 尾端摸牌補牌後, 不打出的一張牌而「復活」。 d. 「相公」可「碰牌」不可「吃牌」尋求打到「黃牌」或「相公復活」以求避免懲戒。 e. 有人「胡牌」仍是「相公」者, 將多支付「胡牌」者 6,000 筭籌碼以示懲戒。
19	「三副落」「四副落」與「全包牌」「包一半」: a. 某家已「吃牌」或「碰牌」三副牌, 在檯面上明顯能「成葫」時為「三副落」 b. 某家已「吃牌」或「碰牌」四副牌, 在檯面上明顯能「成葫」時為「四副落」 c. 某家已「三副落」, 任何一家「放炮」「成葫」的牌, 將「全包牌」負全責給付籌碼, 另兩家不用給付任何籌碼。 d. 某家已「三副落」, 任何一家打出某家成「四副落」的牌, 將「包一半」。此後若某家「胡牌」是「自摸」, 該家要「全包牌」, 若另一家「放炮」則兩家各負「包一半」。
20	「洗牌」與「全包牌」: 某玩家為「做牌」「吃牌」而「洗牌」(例如:456 萬在手, 吃 3 萬打 6 萬或 456 萬在手, 吃 6 萬打 6 萬等), 「洗牌」者在其下一次摸牌前, 若造成他家「自摸」, 將

	「全包牌」負全責,另兩家不用給付任何籌碼。
21	「攔胡」: 某玩家「放炮」,「胡牌」不只一家,某玩家之「下家」為第一位「攔胡」,其次為「對家」。
22	「詐胡」: 某玩家喊「胡牌」且已展現自己的牌型,但發現總番數不足或牌型不對,視為「詐胡」,將負責賠償每家最低「成葫」之籌碼(20,000. 葫)。
23	想保有其「成葫」和「番數」資格,「天聽」「地聽」必須蓋牌宣示,蓋牌後中途不准反悔,不准換牌。
24	有人「放炮」,不規定一定要胡,且不影響「自摸」權利。
25	「放炮」的牌,「胡牌」者有權選擇要胡那一家,沒有「過水」問題。 例如:下家「放炮」,對家跟牌亦「放炮」,「胡牌」者有權選擇對家。同理,連續三家「放炮」,「胡牌」者有權選擇上家。

表(一)玩牌遊戲規則與舉例說明

麻將術語	術語解說	舉例說明
「做牌」	a. 筒,條,萬三門中,各門連續三個數字的牌稱一副牌。 b. 五門中任何三張相同一樣的牌皆稱一副牌。 c. 手中 13 張牌,加上自己摸牌或他人打出的牌湊成 14 張,每三張一副牌,要有四副牌,另兩張牌為同一門同一種牌稱為「麻將」	a. 123 萬或 345 條或 678 筒等 b. 222 萬或 555 條或 777 筒或三張南風或三張紅中等 c. 二筒一對或東風一對等
「胡牌」 「聽牌」 「自摸」 「放炮」	a. 若總番數達到胡牌標準時即可「胡牌」。 b. 等待「胡牌」的過程稱為「聽牌」。 c. 自己摸牌的「胡牌」稱為「自摸」 d. 自己打的牌讓他家「胡牌」稱為「放炮」。	a. 傳統上海老麻將總番數要有 11 番以上。仕女版帶寶的上海老麻將總番數要有 15 番以上。
「吃牌」 「碰牌」 「槓牌」	a. 玩牌時可藉由「吃」上家打出的牌完成一副牌。 b. 「碰」其他三家打出的牌來完成一副牌。 c. 自己手中已有三張相同的牌,任何一家	a. 自己手中有 1 萬 3 萬或有 3 萬 4 萬,上家打出 2 萬時即可「吃」牌成 1 萬 2 萬 3 萬或 2 萬

<p>「對碰」</p> <p>「清四碰」</p>	<p>打出第四張此牌或自己摸到此牌即可「槓」牌,前者稱「明槓」,後者稱「暗槓」。</p> <p>d. 「聽牌」時是兩副對子,聽對倒,若「胡牌」則稱為「對碰」。</p> <p>e. 「對對胡」已碰出三副牌在外,「胡牌」時是「對碰」第牌。</p>	<p>3萬4萬成一副牌。</p> <p>b. 自己手中有五條一對,任何一家打出五條即可喊「碰」成一副牌。</p>
<p>「天胡」</p> <p>「地胡」</p> <p>「天聽」</p> <p>「地聽」</p>	<p>a. 「莊家」摸第一張牌就「自摸」胡牌。「天胡」只有身為「莊家」者獨具。</p> <p>b. 除「莊家」外,其餘三家摸第一張牌就「自摸」胡牌。稱為「地胡」。</p> <p>c. 未摸第一張牌就「聽牌」者稱為「天聽」</p> <p>d. 打出第一張牌就「聽牌」者稱為「地聽」</p>	
<p>「清么」</p> <p>「混么」</p> <p>「斷么」</p> <p>「清帶么」</p> <p>「混帶么」</p>	<p>a. 筒條萬三門的一與九,風門和仙門所有的牌皆為「么」。筒條萬三門的一與九為「清么」,風門和仙門所有的牌皆為「混么」。</p> <p>b. 胡牌時14張牌沒有「么」牌稱為「斷么」。</p> <p>c. 胡牌時14張牌,四副牌和「麻將」都帶「清么」稱為「清帶么」。</p> <p>d. 胡牌時14張牌,四副牌和「麻將」不全是「清么」,尚有「混么」牌組稱為「混帶么」。</p>	<p>a. 五門總共有13張不同的么牌:</p> <p>「清么」:1筒,9筒 1條,9條,1萬,9萬</p> <p>「混么」:東,南,西,北四種風加上紅中,發財,白板</p>
<p>「門清」</p> <p>「一摸七」</p>	<p>a. 「聽牌」時,只要沒有「吃牌」「碰牌」都稱為「門清」。</p> <p>b. 「門清」加「自摸」胡牌時稱「一摸七」。</p>	<p>「明槓」「暗槓」不破「門清」。</p>
<p>「嵌」</p> <p>「槓」</p>	<p>a. 非「碰牌」得到的三張相同的一副牌在手稱為「一暗嵌」,非「碰牌」得到的三張相同的兩副牌在手稱為「兩暗嵌」,非「碰牌」得到的三張相同的三副牌在手稱為「三暗嵌」,非「碰牌」得到的三張相同的四副牌在手稱為「四暗嵌」</p> <p>b. 「槓牌」一次稱為「一槓」,「槓牌」兩次稱為「兩槓」,「槓牌」三次稱為「三槓」,「槓牌」四次稱為「四槓」。</p>	<p>一副「槓牌」也是一副「暗嵌」。</p>
<p>「平胡」</p>	<p>胡牌時14張牌沒有任何「碰牌」「槓牌」</p>	<p>一定是筒,條,萬三門</p>

	「暗嵌」，一對「麻將」不能是仙門，不能是當值風圈或當位風味之風門。	中連續三個數字的四副牌。 「麻將」不能是可能碰出來有番的對子
「獨聽」 「一獨」	a. 只能胡一張牌稱為「獨聽」 b. 胡兩張牌吊「麻將」的稱為「一獨」。	
「搶槓」 「槓上開花」 「海底撈月」 「海底炮」	a. 某家當他摸到第四張牌要開「明槓」時而「放炮」稱謂被「搶槓」。 b. 某家開「明槓」或「暗槓」時從最尾端摸牌而「自摸」稱為「槓上開花」。 c. 某家摸僅存最後一張牌而「自摸」稱為「海底撈月」。 d. 最後一張牌「放炮」	
「全求人」 「半求人」	某家因「吃牌」「碰牌」「槓牌」到剩下一張牌單釣「麻將」， 若他家「放炮」「胡牌」稱為「全求人。」 「自摸」「胡牌」稱為「半求人」。	
「五門齊」 「缺門」	a. 「胡牌」時四副牌加上一對「麻將」分別各屬一門稱為「五門齊」。 b. 「胡牌」時，沒有風門和仙門，並且筒條萬三門中少一門，是「缺門」。	a. 234筒, 678條, 9萬 「暗槓」, 三張紅中, 南風一對當麻將。 b. 應該叫「缺三門」
「三五」 「缺五」 「卡五」	a. 「胡牌」時四副牌加上一對「麻將」有含五筒, 五條, 五萬三副牌稱為「三五」 b. 「胡牌」時四副牌加上一對「麻將」都沒有五筒, 五條, 五萬稱為「缺五」。 c. 四六筒, 四六條, 四六萬胡牌五筒, 五條, 五萬稱為「卡五」。	a. 234條, 456筒, 567萬, 三張8筒, 一對5條「麻將」
「三絕」 「八絕」	a. 牌桌牌面上已出現三張同樣的牌, 「胡牌」時又「獨聽」是第四張牌稱「三絕」。 b. 牌桌牌面上已出現七張牌, 「胡牌」時「聽」兩頭是第八張牌稱「八絕」。	
「四歸一」 「四歸二」 「四歸四」	a. 筒條萬三門中某數字的四張牌在「胡牌」時分屬於兩副牌中稱「四歸一」 b. 某數字的四張牌在「胡牌」時分屬於兩副牌和「麻將」稱「四歸二」 c. 某數字的四張牌在「胡牌」時分屬於四副牌中稱為「四歸四」。	A. 123筒和三張1筒 b. 123條, 345條和一對3條「麻將」 c. 四張4萬分別歸屬於345, 345, 234, 456四副牌中。
「老少」	a. 筒, 條, 萬三門中(123)和(789)兩副牌	a. (123筒 789筒)

「雙飄」 「老少碰」	<p>皆稱為「老少」。</p> <p>b. 「胡牌」時四副牌中有兩個「老少」稱為「雙飄」。</p> <p>c. 筒, 條, 萬三門中(111)和(999)兩副牌皆稱為「老少碰」。</p>	<p>(123 條 789 條)</p> <p>(123 萬 789 萬)</p> <p>b. (123 條 789 條)</p> <p>(123 萬 789 萬)</p> <p>五筒一對「麻將」</p>
「一般高」 「雙龍抱」	<p>a. 筒條萬三門, 有次序相同的兩副牌稱為「一般高」。</p> <p>b. 「胡牌」時四副牌做成兩組「一般高」稱為「雙龍抱」。</p>	<p>a. 兩副 234 筒, 兩副 456 條, 兩副 789 萬等</p> <p>b. (234 筒)(234 筒)</p> <p>(789 萬)(789 萬)加一對「麻將」</p>
「對對胡」 「七對子」	<p>a. 「胡牌」時四副牌各為三張或四張相同的牌型</p> <p>b. 「胡牌」時, 四副牌和「麻將」全是對子, 共七對。四張相同的牌可以當兩對。</p>	<p>「七對子」一定是「門清」</p>
「將」 「將將碰」	<p>a. 筒條萬三門中數字為 258 的牌稱為「將」牌</p> <p>b. 「對對胡」全是「將」牌稱為「將將碰」。</p>	
「大姊妹」	「胡牌」時四副牌中, 有筒條萬三門各一副數字次序相同的牌型	456 筒, 456 條, 456 萬 678 筒, 678 條, 678 萬
「一條龍」	「胡牌」時四副牌中有三副牌形成(123)(456)(789)的筒或條或萬, 稱為「一條龍」。	
「九連星」 「三般高」 「三結義」 (「三門一字」) 「三風碰」	<p>a. 「胡牌」時, 同一門連續三數字的牌都各擁三張以上, 稱為「九連星」</p> <p>b. 筒條萬三門中「一般高」同一樣的牌型再增加一付, 稱為「三般高」</p> <p>c. 筒條萬三門中, 某一數字的牌皆有三張以上</p> <p>d. 「胡牌」時, 有風門中三副風字牌型稱為「三風碰」。</p>	<p>a. 三張 2 筒, 三張 3 筒, 4 筒暗槓等</p> <p>b. 三付 456 筒或三付 234 條或三付 789 萬</p> <p>c. 7 筒 7 條 7 萬各有三張以上</p> <p>d. 東, 南, 西各一副牌, 234 筒, 5 萬「麻將」</p>
「尾巴」	「九連星」「三結義」「三風碰」只完成其中兩對碰出, 剩下一對當了「麻將」稱為「尾巴」。	
「清一色」 「混一色」 (「湊一色」)	<p>a. 「胡牌」時, 四副牌和「麻將」全是筒子, 全是條子或全是萬子, 稱為「清一色」。</p> <p>b. 筒條萬三門中某一門和「風門」或「仙門」組成牌型, 稱為「混一色」「湊一色」。</p>	<p>a. 清一色筒子, 條子, 萬子</p> <p>b. 「混一色」「湊一色」筒子, 條子, 萬子。</p>

「大三元」 「小三元」	「胡牌」時，紅中，發財，白板皆有三張以上稱為「大三元」。 紅中，發財，白板其中有兩副牌，另一對為「麻將」稱為「小三元」。	
「大四喜」 「小四喜」	「胡牌」時擁有東，南，西，北風各一副牌稱為「大四喜」。 「胡牌」時擁有東，南，西，北風中三副牌加另一對風字牌當「麻將」稱為「小四喜」。	
「清三數」 「混三數」 「清兩數」 「混兩數」	a. 「對對胡」「胡牌」時，全副牌，只有筒條萬三門中三個數出現稱為「清三數」。 b. 「對對胡」「胡牌」時，全副牌，「五門」11數中出現三個數稱為「混三數」。 c. 「對對胡」「胡牌」時，全副牌只有筒條萬三門中兩個數出現稱為「清兩數」。 d. 「對對胡」「胡牌」時，全副牌在「五門」11數中出現兩個數稱為「混兩數」	a. (236)三張2筒，3筒，暗槓6條，三張2萬，6筒當「麻將」 b. 暗槓6條，6筒三張，東，南各三張，紅中當「麻將」 c. 27兩數59兩數 d. 風8兩數仙5兩數
「萬福」 「長祿」 「圓壽」	a. 「混一色」「萬子」與「紅中」 b. 「混一色」「條子」與「發財」 c. 「混一色」「筒子」與「白板」	
「全帶」 「全帶么」 「三連全帶」	a. 「胡牌」時四副牌和「麻將」皆有同樣的一個數稱為「全帶」。 b. 「胡牌」時四副牌和「麻將」皆有1稱為「全帶1」，皆有9稱為「全帶9」，統稱「全帶么」。 c. 「胡牌」時四副牌和「麻將」只有連續三個數字稱為「三連全帶」	a. 456條，567條，678萬，567筒，6萬一對當「麻將」稱為「全帶6」。 c. 567條，567條，567萬，666筒，6萬對當「麻將」稱為「三連全帶6」
「全字碰」 「全么碰」	a. 「對對胡」「胡牌」時，四副牌和「麻將」全是「風門」和「仙門」稱為「全字碰」。 b. 「對對胡」「胡牌」時，四副牌和「麻將」全是「清么」和「混么」稱為「全么碰」。	
「九連環」 「九蓮寶燈」	「門清」「清一色」的牌「聽牌」時，其13張牌排列成1112345678999。	
「十二金釵」	「胡牌」時，某一門連續四個數字皆各成一副牌稱為「十二金釵」。	三張2筒，3筒，4筒，槓5筒，任何一對牌當「麻將」。
「十三么」	筒條萬三門中數字為1與9，加上「風門」	「胡牌」時，任何一對

	東, 南, 西, 北風各一張, 「仙門」中的紅中, 發財, 白板各一張總共 13 張么。	「么牌」皆可當「麻將」。
「十八羅漢」	「對對胡」「胡牌」時, 四副牌全是「明槓」或「暗槓」加上「麻將」	
「全一數」 「八仙過海」	因帶多張寶牌, 「胡牌」時, 全是五門 11 數中某一數。 玩家獨得八張寶牌時即可「胡牌」	仕女版上海老麻將專有牌型

表(二)上海老麻將術語與舉例說明

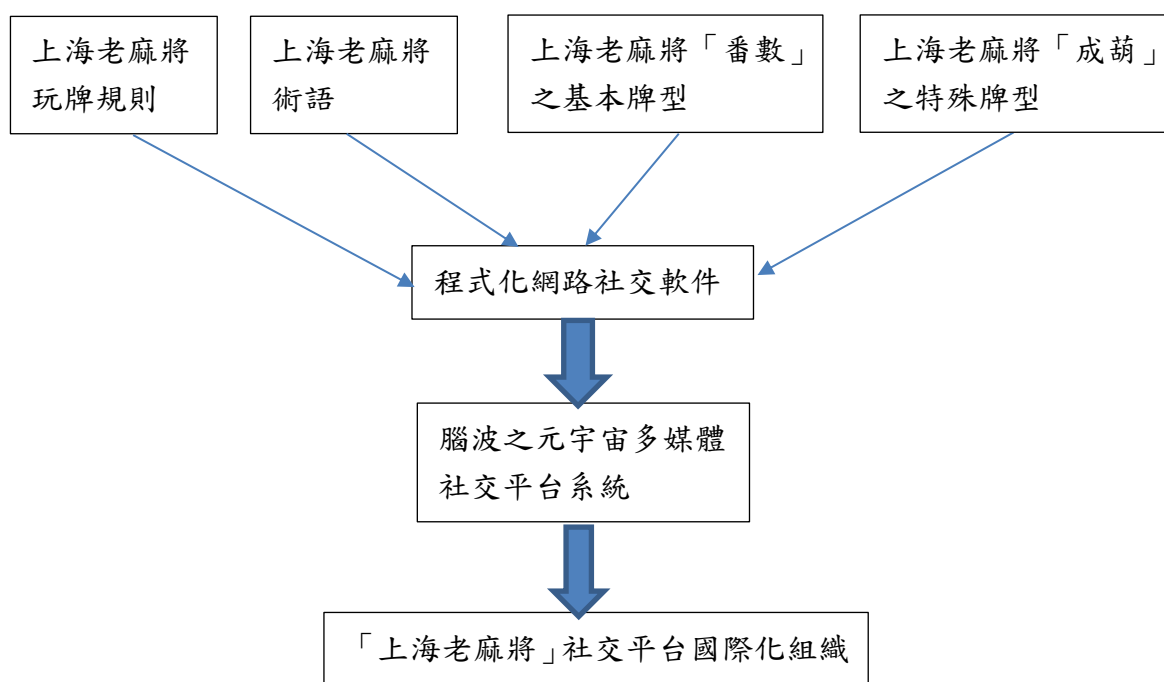
「番數」	牌型定義		
一番	1. 「麻將」是「258 將牌」 4. 「對碰」 7. 「一暗嵌」 10. 連莊	2. 「一獨」 5. 「槓上開花」 8. 「一槓」 11. 「自摸」(非「門清」)	3. 「卡五」 6. 「搶槓」「」 9. 「莊家」
兩番	1. 「平胡」 4. 「缺門」 7. 「老少」 10. 「風圈」碰 13. 「清四碰」	2. 「獨聽」 5. 「三五」 8. 「老少碰」 11. 「仙門」碰	3. 「斷么」 6. 「缺五」 9. 「一般高」 12. 「風位」碰
三番	1. 「門清」 4. 「兩槓」 7. 「海底撈月」	2. 「四歸一」 5. 「兩暗嵌」 8. 「海底炮」	3. 「半求」 6. 「尾巴」 9. 「風圈+風位」
七番	1. 「四歸二」 4. 「混帶么」 7. 「三槓」 10. 「七對子」	2. 「五門齊」 5. 「大姊妹」 8. 「三暗嵌」	3. 「混一色」 6. 「全求」 9. 「一摸七」
九番	1. 「清帶么」 4. 「對對胡」	2. 「一條龍」 5. 「地聽」	3. 「八絕」 6. 「自摸」寶牌

表(三)上海老麻將「番數」之基本牌型

「成葫」	牌型定義
20,000. 葫	「九連星」「三般高」「三結義」「三風碰」「混三數」「雙飄」 「小三元」「天聽」「萬福」「長祿」「圓壽」「無寶牌」
30,000. 葫	「清三數」「全帶」「天胡」「地胡」

40,000. 葫	「清一色」「雙龍抱」「四歸四」「四暗嵌」「大三元」「小四喜」
50,000. 葫	「清一色對對胡」「大三元對對胡」
60,000. 葫	「全么碰」「全帶么」「混兩數」「將將碰」「十三么」
800,00. 葫	「全字碰」「清兩數」「大四喜」「八仙過海」
100,000. 葫	「九蓮寶燈」「十二金釵」「一九兩數」
120,000. 葫	「十八羅漢」「全一數」

表(四)上海老麻將「成葫」之特殊牌型



圖(一)「上海老麻將」程式化網路社交軟件系統架構

附註：

「小賭宜情」，若用於小賭，則一局結束，所得籌碼減去個人原發 30 萬籌碼打折計算現金。打一折就是除以 10，若贏 20 萬籌碼就是贏 2 萬現金。0.5 折就是 1 萬現金。0.1 折就是 2 千現金。

會員玩牌紀錄檔案

牌手級別:		會員資料:		會員序號:			
分數累積		名次積分		參賽次數			
積分排名		名次排名					
胡牌次數		放炮次數		包牌次數			
番數牌型	次 數	番數牌型	次 數	成葫牌型	次 數	成葫牌型	次 數
一獨		一槓		萬福		長祿	
對碰		槓上開花		圓壽		天聽	
搶槓」		一暗嵌		雙飄		九連星	
卡五		莊家		三般高		三結義	
連莊		自摸		三風碰		混三數	
平胡		斷么		小三元		無寶牌	
獨聽		缺門		清三數		全帶	
三五		缺五		天胡		地胡	
老少		老少碰		清一色		雙龍抱	
一般高		清四碰		四暗嵌		四歸四	
風圈碰		風位碰		大三元		小四喜	
仙門碰		門清		清一色對對		大三元對對	
四歸一		兩暗嵌		全么碰		全帶么	
半求人		兩槓		混兩數		將將碰	
尾巴		海底撈月		十三么		全字碰	
海底炮		風圈+風位		清兩數		大四喜	
四歸二		五門齊		八仙過海		九蓮寶燈	
混一色		混帶么		十二金釵		一九兩數	
大姊妹		三暗嵌		十八羅漢		全一數	
一摸七		七對子					
三槓		全求					
清帶么		一條龍					
對對胡		八絕					
地聽		自摸寶牌					

經驗談：

1. 「上海老麻將」打到黃牌，每人打出的牌平均約 21 張，所以打出的牌一行七張，最多排列三行。「日本麻將」，保留後面六墩牌，打到黃牌每人打出的牌平均約 18 張，因此打出的牌一行六張，最多排列三行。
2. 打出第十張牌，尚未聽牌或牌型未定時，最好小心點出牌，因已逐漸進入「放炮」高峰期。
3. 七番九番的牌型一定要熟練，(七番+門清)有十番，(九番+門清)已有十二番。
4. 起手牌有風門或仙門對子，有番數者先考慮「五門齊」，沒番數者考慮「混一色」。
5. 起手牌沒有風門或仙門對子，筒條萬三門都有，且中間和兩邊牌搭皆有，千萬不能吃碰，要保持門清。
6. 隨時注意計算么牌是否出盡，嚴防有人做「十三么」。
7. 某家大清早就「吃牌」破門清，該付牌又不帶么，一定要小心「全代」「雙龍抱」或「三數」的大牌。
8. 某家大清早就「吃牌」破門清，該付牌又帶么，一定要小心「雙飄」的大牌。
9. 基本上，留上家不要的牌種，打下家不要的牌種，跑對家要的牌種。
10. 某家又吃又碰又非三數或一門牌，最多是「大姊妹」或「五門齊」。
11. 某家碰了么九，所有么九和么門的牌都要拉警報，絕對不要嘗試跑牌。
12. 某家碰了兩副將牌，所有二五八的牌都要拉警報，千萬小心，不要嘗試跑牌。